

Philippe GUILLOT, *Introduction à la sociologie politique*, Paris, Armand Colin, coll. "Cursus-Sociologie", 1998, 192 p..

Dans cet ouvrage destiné aussi bien aux étudiants des classes préparatoires, des universités et des IEP qu'aux candidats aux concours administratifs, notre collègue de l'IUFM de la Réunion se donne pour objectif d'analyser la politique sous l'éclairage de la sociologie, sans pour autant négliger les apports d'autres disciplines comme l'histoire ou la philosophie. La démarche est fondée sur l'idée que, comme la vie, "la politique est un théâtre" où se joue une partie de la comédie humaine.

Le livre s'articule en trois parties correspondant à cette logique. Dans la première, l'auteur plante le décor en s'attachant à définir ce qui est politique, ce que sont la nation et l'Etat, puis les différents régimes. La deuxième démonte les mécanismes de la socialisation et ceux des organisations, partis et groupes d'intérêt, avant de dresser le portrait des individus qui nous gouvernent ou aspirent à le faire, cherchant au passage à comprendre la crise du militantisme. Les acteurs en place, la pièce peut se jouer, soit sous la forme traditionnelle des élections, soit, moins conventionnellement, sous celle d'actions collectives comme les manifestations. Quant aux individus qui ont accédé au pouvoir, il leur faut l'exercer, ce qui implique non seulement d'être capable de trancher, mais aussi de savoir manier avec habileté le verbe et les symboles. Au total, une synthèse pleinement réussie qui devrait toucher un large public.

Patrick GUELPA